

Материал для проведения урока нравственности /классного часа «Мой край – родная Белгородчина»

Для проведения урока нравственности /классного часа «Мой край – родная Белгородчина» целесообразно провести предварительную работу с группой учеников, что сделает мероприятие познавательным, эмоционально-насыщенным и творческим.

Педагогу рекомендуется учитывать психофизиологические особенности учащихся для определения объема материала. Кроме того, учитывая специфические особенности каждого района, рекомендуется включить в мероприятие информационный материал о конкретном муниципальном образовании.

Цель: Актуализировать знания и расширить кругозор у учащихся в изучении родного края, воспитывать гордость за свою родину - Белгородчину, уметь ценить заслуги наших предков.

Материал: географические карты Белгородской засечной черты, Белгородской губернии, Белгородской области; подборка литературы о Белгородчине. Музыкальный репертуар: «Белгородские улицы» муз. Е.Рыбкина, «Журавлиная песня» муз. К. Молчанова, «Моя Россия» муз. Г. Струве, «Лунная соната» муз. Л. Бетховена (фрагмент).

Слайдовая презентация включает изображение герба, флага Белгородской области, исторических мест, памятники, портретные изображения Ю.Ю. Трубецкого, Е.С. Савченко.

Ход занятия:

Учитель:

– «Есть, возможно, уголок красивей,

Есть богаче, шире есть края,

Только мне из всей России

Ближе к сердцу Белгородчина моя» (И.Швец)

Ребята, сегодня первое занятие в новом учебном году посвящено нашей малой родине – Белгородчине. Наш классный час мы построим в форме устного журнала и, листая его страницы, вспомним историю нашего края.

1 ученик: – Города, как и люди, имеют свои биографии. Биография Белгорода, одного из древних городов, необыкновенно богата. Он возник на месте Северского городища, расположенного на меловой горе, что поднялась над Северским Донцом близ устья реки Везелицы. Северское городище - селение восточных славян, которые пришли сюда во 2 половине I тысячелетия. Серые меловые кручи раздвинулись здесь, словно уступая место городу. Белые горы подарили ему имя.

2 ученик: – В 1593 году как свидетельствует о том запись в «Разрядной книге 1475-1598 годов»,.. « июня в 16 день царь и великий князь Фёдор Иванович

всея Руси посылал на поле на Донец на Северской Чугуева городища и иных городовых мест по Донцу и по иным рекам смотреть, где государю города поставить. Нашлось место на Донце на Северском, словет Белогородье, и то место городу. И по государеву цареву указу поставили на поле три города - на Донце на Северском - Белгород, на Осколе - Оскольский город, да город Курск».

3 ученик: – Итак, родился город Белгород.

... Застучали топоры у
Горючей Бел- горы.
И вознёсся над Донцом,
Словно лебедь гордый,
Повернувшись в степь лицом
Город-крепость,
Белый город.

4 ученик: – В 1630-1650 годах строится укрепленная оборонительная линия- Белгородская черта - для защиты южных и юго-западных рубежей от крымских татар и ногайских орд и от Турции. Белгородская черта протянулась от реки Ворсклы до города Тамбова и состояла из 28 городов - крепостей: Хотмыжск, Короча, Ст. Оскол, Новый Оскол, Яблонов, многих острогов, рвов, валов. Прилегающие леса были объявлены заповедными – под страхом смертной казни запрещалось рубить деревья. Почти до конца XVII века Белгородская черта служила преградой для грабительских набегов. Остатки рва и вала Белгородской черты имеются в ряде районов Белгородской области и в наши дни.

Учитель: – Открываем вторую страницу журнала. XVIII век.

Ученик: 1 марта 1727 года по указу Екатерины I и по решению Сената была образована Белгородская губерния. В её состав входили 35 городов с уездами: Белгород, Обоянь, Валуйки, Чугуев, Короча, Хотмыжск. Нежегольск, Курск, Старый. Оскол, Новый Оскол, Путивль, Брянск, Орёл и другие. Численность населения превышала 1 млн. 142 тыс. человек. Создание Белгородской губернии диктовалось военными и финансовыми целями и было направлено на укрепление обороны государственных рубежей, против агрессии Крымского ханства и на организацию более эффективного сбора податей. Первым губернатором был назначен князь Трубецкой.

Справка: Трубецкой Юрий Юрьевич (1668—1739 гг.) - первый белгородский губернатор. Боярин, сенатор. Был комнатным стольником царей Федора Алексеевича и Петра Алексеевича. Петр I высоко ценил Трубецкого и доверял ответственные поручения. В 1727 г. по указу Екатерины I была образована Белгородская губерния и Трубецкой Юрий Юрьевич назначен ее первым губернатором. На этой должности князь Трубецкой Юрий Юрьевич находился в течение трех лет и сохранил о себе добрую память как умелый и энергичный правитель края.

Ученик: – Между тем, в 1779 г. Белгородская губерния была упразднена, Белгород стал уездным городом. Город был заселён военно-служилыми людьми, местными и малороссийскими казаками.

Ученик: – Население по переписи 1897 года -174тыс. 292 души обоего пола.

Было развито зерновое хозяйство, посеы сахарной свёклы, гончарной, иконописной, ткацкий и другие промыслы. Из века в век приходят к нам предания о Белгородской земле, её защитниках, славных воинах, о русских женщинах, рукодельницах и певуньях. Песни бабушек звучат задорно и весело в наше время.

(Видеозапись песенных напевов жителей Белгородской области).

Учитель: – Третья страница нашего журнала - XX век.

На слайде эпиграф:

Белый город!
В пожарище лютом
Выжил ты...(В.Молчанов)

Ученик:

О прошлом память не прогонишь
Она впечатана в сердца.
Любимый Белгород, ты помнишь,
Всю ярость вражьего свинца?

Ученик: – ...Незадолго перед Великой Отечественной войной в нашем городе насчитывалось 13 небольших предприятий, 10 промыслово-кооперативных артелей, проживало 34 тысячи человек. Но фашистский смерч дотла разрушил наш город.

С началом Великой Отечественной войны Белгородчина как и вся страна, перешла на военное положение. Лозунг «Всё для фронта, всё для победы!» стал для белгородцев законом жизни. Год и восемь месяцев длилась оккупация Белгорода. Но то, что произошло на Прохоровском поле, очевидцы сравнили с адом.

Ученик:

Здесь, под Прохоровкой,
В сорок третьем,
Смерть презрев,
По сигналу атаки –
Шли солдаты
Наши в бессмертье,
Становились бессмертными танки.

Ученик: – 12 июля 1943 год...Небо померкло от тысяч самолётов, поле стало чёрным от танков. Грохот артиллерийской канонады, взрывы авиационных бомб сотрясали землю. Горела не только техника, весь верхний слой почвы полыхал алым пламенем, превращаясь в обугленные комья. Бросая горящие машины, танкисты сражались в рукопашную. Битва длилась до позднего вечера.

Ученик- корреспондент: Я, корреспондент «Красной звезды» Борис Галин, свидетельствую: «Белгород поражает и ужасает. Здесь жестокость и подлость проявились еще с более страшной силой. В Белгороде фашисты как бы сдавили горло городу: он онемел, он превращен в страшную зону пустыни. Это безъязыкий город, в нем царит угнетающая тишина...

Ученик -поэт: Я поэт, Алексей Сурков, свидетельствую:

Когда мы в комнату вошли,
В лачуге, около вокзала,
Из мрака как из-под земли,
Навстречу нам старуха встала.
Среди разбросанных вещей,
Давясь последними слезами,
Горшок пустых бедняцких щей
Поставила под образами.
Достала черствые куски,
Сухую, серую капусту.
– Хоть щей отведайте, сынки,
Все утащили, быть им пусто.
Все, до последнего рядна.
Повешен дед, убиты дети.
Больная, сирая, одна
Осталась я на белом свете.
Ввалились пьяные вчера – терзали, мучили, топтали...
– Спасибо, мать... Нам в бой пора.
И сыты мы и не устали...
Плотнее зубы стисни, друг,
И все запомни, негодую, – Усталых, тусклых глаз испуг,
Под полушалком прядь седую,
Пустую детскую кровать,
Кровоподтеки от приклада...
Теперь не время горевать –
Нам догонять убийцу надо!

Ученик-историк: К 5 августа 1943 года население города Белгорода составляло 150 человек. Гитлеровцы беспощадно разрушили город. В руины были превращены вагонное депо, Белгородская ЦЭС промышленные предприятия, 3,5 тысячи домов не сохранился ни один. Бездействовал городской водопровод. Взорваны мосты через Северский Донец и Везелку. Все общественные здания разрушены.

Экскурсовод: Дорогой ценой заплатили наши прадеды, деды и отцы за наше право жить на спасенной земле. Немеркнувший свет бесчисленных звезд на братских могилах и обелисках не дает нашей совести спать, постоянно напоминая, что все мы в неоплатном долгу перед павшими.

Ученик-литератор 1:

Такой войны не помнили народы –
В ней каждый дом огнем пылал.
Стояли насмерть за свободу
И рядовой и генерал.

Ученик-литератор 2:

Если помнят еще
о погибших,
Если помнят еще
об обурых –

Память чище огня...
Память крепче гранита.

Ученик-экскурсовод: В память о погибших, в память о тех, кто уже никогда не вернется идут белгородцы к Вечному огню, который зажжен в западной части площади Революции. (Видеофильм). Памятник расположен у входа в сквер. Центральным звеном памятника является скульптурная композиция «Слава героям». 2,5 метровая бронзовая скульптура женщины, олицетворяющей Родину-мать, скорбно склонившейся над могилой героев. Рядом с женщиной мальчик, держащий венок. У основания памятника, вокруг скульптурной группы, положены массивные медные плиты, на которых высечены имена героев-освободителей города Белгорода. В их честь никогда не гаснет пламя Вечного Огня. Памятник открыт и зажжен Вечный Огонь 5 августа 1959 года – в день 16-й годовщины освобождения Белгорода от фашистов.

Ученик-литератор 3:

Над могилами устало,
Память верную храня,
Вечным памятником стала
Ты у Вечного огня.

Горе горькое бездонно,
Как полынная трава.
Белгородская мадонна,
Всероссийская вдова.

В темном траурном обряде,
Скорбно голову склоняя,
Ты стоишь, погибших ради,
Здесь, у Вечного огня.

Здесь деревья в общем гуле
Тихо листьями шумят,
И в почетном карауле
Юнармейцы здесь стоят.

И поэты здесь стихами
гимны скорбные поют.
Здесь невесты с женихами
Дань погибшим отдают.

Ветераны в День Победы,
Братство вечное храня,
Разделяют наши беды,
Здесь у Вечного огня.

Место, кровью политое,
Здесь, у Вечного огня –
Место истинно святое
И для вас, и для меня.

Ученик – экскурсовод: В 1967 году белгородские строители возвели новый памятник – стену «Великая Отечественная война» в городском парке Победы. (Видеофильм). Это шестиметровая стена-обелиск, художественно оформленная цветным камнем и стеклом. С одной стороны стены художник –монументалист Рафаэль Волонский изобразил момент вступления советских воинов в Белгород, а с другой – солдата на посту. Рядом высечены названия всех воинских частей, принимавших участие в битве за город. Памятник установлен на месте боев, проходивших 5 августа 1943 года. (Звучит песни «На безымянной высоте» муз. В.Баснера)

Ученик-историк: В ночь с 4 на 5 августа над Северским Донцом – седой туман. В 5-30 над лесом рассыпалась красная ракета. Это сигнал к атаке. Продвижение советских войск по Белгороду отмерялось сантиметрами. Наступали на врага вдоль улиц Красина, Воровского (ныне Трубецкого).

На улицах и площадях Белгорода гитлеровцы оставили более 3000 трупов солдат и офицеров. Саперы обнаружили и обезвредили в городе 50000 немецких мин.

В 8-00 ч. 6 августа на площади Революции (ныне Соборная площадь) по команде «Смирно!» замерли полки. Перед строем торжественно несли гвардейское знамя. Еще вчера под этим знаменем в жестоком бою гвардейцы разгромили врага в Белгороде. А сегодня комдив читал приказ Верховного Главнокомандующего И.Сталина. Дивизии присваивали почетное звание «Белгородская» за первый салют Родины в честь одержанной победы. Духовой оркестр играл гвардейский марш, и звучала «Темная ночь». Исполняется песня «Темная ночь» муз. Н. Богословского.

Ученик-экскурсовод: Скульптурная композиция «Победа» расположенная в аллее парка Победы, открыта 5 августа 1983 года к 40-летию Победы. (Зачитывается Указ о награждении г. Белгорода орденом Отечественной войны I степени). В год 40-летия Победы в Великой Отечественной войне в бывшем Дальнем парке был установлен памятный мемориал жертвам фашизма. Авторы памятника: скульпторы А.Шпиков и А.Пшеничный. На памятнике надпись: «Здесь на территории бывшего Дальнего парка захоронено свыше 2500 граждан, зверски замученных немецко-фашистскими оккупантами в 1941-1943 годах». (Видеофильм).

Ученик-историк: После парада на площади Революции 6 августа гвардейцы воочию увидели Белгород. На базарной площади еще валялась опрокинутая виселица. По улице от бывшего лагеря военнопленных до Дальнего парка тянулся кровавый лед. Это гитлеровцы возили на военнопленных расстрелянных замученных солдат. Более 1,5 тысяч белгородцев погибли в застенках гестапо и были свалены в ямах Дальнего парка. Ветер разносил пепел сгоревших сараев камышитового завода, а под ним обнаружили 2000 заживо сожженных фашистами советских граждан,

среди них женщины, старики и дети. В освобожденном Белгороде осталось всего 150 жителей.

Сразу же после освобождения Белгорода была создана городская комиссия по расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков.

В акте от 14 ноября 1943 года, составленном комиссией, сообщается: «Раскопки, произведенные в Дальнем парке, показывают, что окопы (12-20 метров в длину, 1,5 -2м в ширину, 2,5 м в глубину) полностью завалены трупами убитых. В окопах свалено по 100-200 человек. Вся площадь Дальнего парка представляет собой кладбище.

Ученик-литератор:

Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами...
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.

У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких ребят.
Пришел хмельной майор и медными глазами
Окинул обреченных... Мутный дождь
Гудел в листве соседних рощ.
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землею,
Друг друга с бешенством гоня...

Нет, этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда вовеки!
Я видел: плакали как дети, реки,
И в ярости рыдала мать-земля
Своими видел я глазами,
Как солнце скорбное, омытое слезами,
Сквозь тучу вышло на поля,
В последний раз детей поцеловало,
В последний раз...
Экскурсовод:
О всех белгородцах, что жертвою пали,
Как вечная скорбь – наша вечная память.

(Запись голоса Левитана). Объявляется минута молчания.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей родины.

Ученик-экскурсовод: О Победе за независимость нашей Родины рассказывает и музей-диорама, который стоит на берегу Везелки. Это одна из крупнейших в стране диорам. Создала живописное полотно творческая группа художников-баталистов студии им. М. Грекова: народный художник, лауреат Государственной премии им. Т. Шевченко Н. Брут, заслуженные художники Г. Совостьянов и В. Щербаков.

Площадь цельнотканного полотна 1005 кв. метров. В основу замысла диорамы положено танковое сражение под Прохоровкой 12 июля 1943 года. Размеры диорамы показали размах и накал битвы, отобразили мужество и героизм танкистов, пехотинцев, артиллеристов, летчиков, связистов.

Ученик-литератор:

Молча камни кричат.
Камни стуком стучат,
В самом сердце стучат.
Сердце, битое болью,
В небо стучит голубое –
Памяти нет отбоя.

Падает тихий снег.
Бьется как сердце пламя.
Снег застилает свет,
Снег замечает след,
Снег не заносит память!
Сыплется чистый снег,
На постаменте тая.
Катится капля святая.

Ученик: – В настоящее время легендарное Прохоровское поле знают не только у нас в стране, но и за рубежом, оно по праву поставлено историей в один ряд с полем Куликовым и Бородинским. Сейчас эти места Указом Президента РФ объявлены заповедными. (Следующий текст сопровождается слайдами).

Белокаменная четырёхгранная звонница взметнулась ввысь на 52 метра. Её венчает золочёная сфера с семиметровой скульптурой Покрова Пресвятой Богородицы. Под высечены слова: «Нет больше той любви, чем положить жизнь, душу свою за друзей своих».

Ученик:

Это поле победы суровой
Для потомков по праву равно-
Полю грозному Куликову,
Ратным доблестям Бородино.

Ученик:

– Встал на ратном поле 58-метровый храм-символ вечной благодарной памяти защитникам Родины. Его композиция напоминает зажжённую свечу. Особую торжественность храму придаёт белый цвет, цвет чистоты и благородства души, удостоившихся вечной жизни. В храме на беломраморных плитах высечено около 7 тысяч имён воинов.

Ученик:

В память тех, кто погиб,
Кто навеки остался солдатом,
Вечный вспыхнет огонь
И рассветов земных и закатов.

Ученик-историк:

Но будет день – уйдет последний воин
Далекой той войны – в небытие!..

Может ли такое быть? Может ли случиться так, что мы забудем эту войну, забудем имена тех, кто отдал свои жизни за наше будущее?

Нет! Мы не имеем право это забыть! Ведь с потерей памяти утрачивается Отечество. Федеральным Законом от 9 мая 2006 г. № 68 городу Белгороду присвоено почётное звание «Город воинской славы». На главной площади областного центра установлена памятная стела, представляющая собой гранитную колонну, увенчанную позолоченным гербом Российской Федерации. На пьедестале колонны выбит текст указа президента о присвоении городу звания «Город воинской славы». Вокруг колонны четыре гранитные плиты с рельефным изображением исторических событий, подтверждающих подвиг белгородцев – защитников Отечества.

Ученик-литератор:

Помните!
Через века, через года –
Помните!
О тех,
Кто уже не придет никогда, –
Помните!
Не плачьте!
В горле сдержите стоны,
Горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны!
Вечно
Достойны!
(Р. Рождественский)

Учитель: – Я зажигаю Свечу Памяти о тех, кто не вернулся домой с полей Отечественной войны... Объявляется минута молчания. (Звучит фрагмент «Лунной сонаты» Л.Бетховена).

Ученик: – 6 января 1954 года путём выделения из Курской и Воронежской областей образована Белгородская область. Послевоенное восстановление народного хозяйства требовало увеличения квалифицированных, профессионально грамотных людей. Богатая природными ресурсами Белгородская земля вносила свой вклад в восстановление страны. За заслуги перед Родиной в 1967 году Белгородская область награждается орденом Ленина.

Ученик: К 70-м годам XX века увеличиваются масштабы жилищного строительства, отмечается рост народного благосостояния, быстрыми темпами возводились школы, открывались профессионально-технические училища, техникумы, высшие учебные заведения, НИИ и проектные институты, развивается промышленность, сельское хозяйство.

Учитель: Период, который принято считать этапом перестройки от социалистической СССР к демократической России, ознаменовался множеством значительных перемен в жизни Белгородской области. С 1993

года губернатором области избран Евгений Степанович Савченко, который прикладывает много сил для процветания нашего региона. По заданию Е.С.Савченко специально созданная комиссия приступила к работе над воссозданием исторических гербов Белгородской области и районов. 10 августа 1995 года был утверждён герб Белгородской области, который воссоздает герб исторической Белгородской губернии, существовавшей в 1727-1779 годах. Орёл - одна из наиболее распространённых древних эмблем, является символом храбрости, силы, победы, веры, величия, духовного подъёма, гордости, великодушия. Лежащий золотой лев является символом справедливости, милосердия, смирения. (Ученики рассматривают герб Белгородской области).

Учитель: – 22 июня 2000 года постановлением Белгородской областной Думы утверждён флаг Белгородской области, который является символом региональной власти. Флаг воспроизводит цвета и фигуры исторических знамён белгородских полков, пожалованных Петром I. (Ученики рассматривают флаг Белгородской области).

Учитель:

Не запятнай бесчестьем отчий край.

Его всегда люби и почитай,

Как самую великую святыню

Его своим ты детям передай.

За этот край отцы пролили кровь

И завещали нам свою любовь...

Учитель: – Посмотрите, ребята, как преобразился наш край, наш город Белгород, центр Белгородской области. Какие раскинулись парки, взметнулись ввысь красавцы-дома, не отвести взгляд от Белгородского университета, широки и просторны проспекты и улицы. (Звучит песня «Белгородские улицы» муз. Е. Рыбкина).

Учитель: – Мы открываем следующую страницу нашего устного журнала под названием «XXI век».

Ученик: – А какая же Белгородская область в XXI веке? Её протяжённость с севера на юг составляет 190 км, с запада на восток около 270 км. Территория области вытянута с северо-запада на юго-восток более чем на 300 км. Площадь составляет 27,1 тыс. кв. км, чуть меньше чем такое государство как Армения. (Комментарий сопровождается показом Белгородской области на географической карте страны).

Ученик: – Среди полезных ископаемых Белгородской области наиболее важное народнохозяйственное значение имеют железные руды КМА. Сейчас разведано три железорудных района – Белгородский, Губкинско-Старооскольский и Новооскольский. имеются богатые по своим запасам и высоким качеством месторождения мела, расположенные почти на всей территории области. Практически неисчерпаемы запасы глины, песка, торфа.

Ученик: – В области развита химическая промышленность- витаминный завод, Химический комбинат по выпуску бытовых моющих средств (г. Шебекино), фабрика сухих красок (г. Губкин).

Ученик: – Пищевая индустрия включает в себе сахарную промышленность,

мясную, молочную (п. Томаровка, г. Белгород), эфиромаслоэкстракционный комбинат по выработке ценного эфирного масла (г. Алексеевка), кондитерское производство (г. Ст.Оскол).

Ученик: – Лёгкая промышленность – швейная фабрика (г. Белгород), керамическая фабрика (Борисовка). Сейчас в области работает более 1500 школ, множество Домов творчества школьников, клубы, студии. Имеется широкая сеть профессионально-технических училищ, средних и высших учебных заведений.

Ученик: – Белгородчина богата не только научными, сельскохозяйственными, экономическими достижениями, но и талантливыми спортсменами – это Светлана Хоркина, Федор Емельяненко, Сергей Тетюхин, Дмитрий Мусэрский, Игорь Мирошниченко, Данил Лебедев, Елена Соколова и многие другие. Они представляют Белгород на Всероссийских и Международных соревнованиях и прославили область далеко за его пределами. Занятия спортом активно пропагандируются и всячески приветствуются. Многочисленные спортивные клубы и секции приглашают на занятия всех желающих.

Ученик:

Даль степная, красой неподкупная милая,
Край дубравный и хлебный,
Всегда я с тобой,
Я силён лишь твоею размашистой силою
И горжусь лишь твоею нелёгкой судьбой.
Не забыла меня тропинка узкая,
Ни большая дорога, что манит в полёт,
Ни отцовская песня, задумчиво-грустная,
Та, с которою русское сердце живёт.
Даль степная, красой нестраченной милая,
Слышишь, сердце стучит: Я – твой, я – с тобой!
Я силён лишь твоею размашистой силою,
Я горжусь лишь твоею завидной судьбой.

Ученик: – Край Белгородский – частица нашей Родины. И чем мы больше будем знать о нем, тем глубже осознаем величие народа, героизм наших предков, гордость за свою землю, за свою малую и большую Родины.

Ученик читает стихотворение Прокофьева «Россия»:

Сколько звезд голубых,
сколько синих,
Сколько ливней прошло,
Сколько грез.
Соловиное горло Россия,
Босоногие пущи берез.
Да широкая русская песня,
Вдруг с каких-то дорожек и троп,
Сразу брызнувшая в поднебесье,
По-родному, по-русски –
взахлеб;

Ты вовек не замолкнешь,
Родная,
Не померкнут веснянки твои,
Коль сейчас по переднему краю
Неумолчно свистят соловьи!
Все равно на тропинках
Знакомых
И сейчас, у любого крыльца,
Бело-белая пена черемух
Льется, льется – и нет ей
конца!
(Звучит песня «Моя Россия» муз. Г. Струве).

Учитель: – На этом наш классный час завершен. Всем спасибо!